

■ 展览推荐

《春暖花开》陈春木个展在新加坡展出

◎本报记者 杨琳

6月6日下午“春暖花开——陈春木个展”在新加坡斯民国际艺苑开幕。来自中国大陆、台湾地区以及印尼和新加坡等地的收藏家都赶来参加了开幕仪式，中国驻新加坡大使馆文化参赞朱琦博士也应邀成为此次展览开幕式的特约嘉宾，并在开幕仪式上讲话，高度评价了陈春木的作品。展览时间截止至6月27日。

中国当代艺术的发展，是从“大脑袋”到“微型化”，从政治反思题材单色画一路到现

实题材艳俗主义一路。陈春木的作品是在这个逻辑之外的。他的画混沌、迷乱，以他自己的说法，是对未来的异想。他想象出一些异形怪物，人体上长出动植物，性器中长出五官。他的画中，有眼耳鼻舌身意，有色声香味触法，其排列组合，其潜在逻辑，其立场态度，无疑有别于中国当代艺术主流图式中的既有世界观。陈春木给我们带来新鲜的世界观，不是80后的世界观，是他自己的世界观。拜时代所赐，他们这一代人终于可以不再代表谁，只平静地说点儿自己的事。为了他带来的新鲜世

界“观”，以及我们由他而可能“观”得的一个新鲜世界。正如蔡斯民先生在展览前言中所写的“陈春木的画阴湿粘腻，初看并不赏心悦目。但陈春木是一个值得推介的艺术家，因为愉悦有的时候是理由，有的时候不是。”

斯民国际艺苑成立于1990年，呈现过的艺术家包括毕加索、米罗、丁雄泉、朱德群、吴冠中、王广义、岳敏君、张晓刚、方力钧、周春芽、刘炜、叶永青、毛旭辉等，其活动范围从新加坡扩展至中国大陆、香港、台湾地区以及印尼、马来西亚。



■ 展览资讯

M50 Creative艺术创意展示空间正式启用

上海M50园区内20余家画廊展联合开幕



◎本报记者 邱家和

今天，上海M50创意园内20余家画廊展联合开幕。这次联合开幕，既聚集了包括香格纳画廊、比翼艺术中心、上海大学美术学院99创意中心等重要机构的新展览，也包括了上海爱普生影艺坊、升艺术空间、小平画廊、全摄影画廊、雅巢画廊、VANGUARD画廊、亦安画廊、熏依社画廊、太阳虹画廊等艺术机构的新展览，还有新落户的七艺术中心的开幕展以及在当日正式营业的罐子书屋等。

值得注意的是，这次联合开幕不仅是一次园区内艺术机构的联合开幕，M50园区也第一次将触角延伸到专业的艺术展览中，特意在园区内开辟了一个名为“M50 CREATIVE”的艺术创意展示空间。该空间以后将一直存在，完全结合市场运作，为一些优秀的艺术创意人士和机构提供一个展示的平台。在此次联合开幕中，这个空间将联合上海札幌当代美术馆实行委员会、Vanguard画廊与Office339，共同推出第一个展览“雪国之花——来自北纬40°以北的日本艺术家们”。



香港灵玉轩翡翠精品及赌石展 上海开幕

《香港灵玉轩翡翠精品及赌石展》已于6月18日在上海中福古玩城正式开展，并将于6月24日结束。展览由香港知名翡翠经营品牌——香港灵玉轩和缅甸翠业联合主办。其中，香港灵玉轩将展出500余件翡翠精品，包括花件、佛工、手镯、摆件、戒面等，所有展品均为缅甸天然翡翠。据悉，所有展品是可以被售卖的，而且展览期间会以市场价5折进行销售。缅甸珠宝商会缅甸翠业展出的赌石原石重达六吨之多，包括水料、色料、花牌料、明料、赌料等，还有十几块老坑原石也将首次亮相。6月20日和21日，展览现场还将举行中缅边境赌石表演活动，进行惊心动魄的切割石料“开宝”表演。
（林子）



刘小东策划《温度》闫冰个展在京开幕

由中国当代知名艺术家刘小东，为毕业于中央美术学院的年轻艺术家闫冰策划的个展《温度》已于6月19日在北京尤伦斯当代艺术中心（UCCA）开幕。展览展出了闫冰的装置和绘画作品，艺术家以朴素的情感，选择特别的质感材料进行创作，叙述不被重视的一些感受。在作品中，交织着艺术家对记忆与乡土的复杂情感。该展览期限将长达近2个月，持续至8月16日结束。“由……策划”是UCCA发起的用以支持年轻一代中国艺术家的代表性项目。2009年，UCCA将陆续推出此项目下的系列新展览，尤其是年轻艺术家的首个个展，每个展览都将持续一个月左右。
（林子）

斯塔瑞恩暨三国高等艺术学院学生优秀作品展多伦展出

上海多伦现代美术馆将于6月20日至6月30日举行中国、马来西亚和法国三校的学生优秀艺术作品联展。本次活动由斯塔瑞恩STARRAIN设计学院（上海）主办。联展展出了上海斯塔瑞恩设计专修学院、法国国立高等美术学院和马来西亚林国荣创意科技大学学生的部分作品。主要包括油画、国画、服装设计、室内设计、立体创意模型和多媒体动漫等600余件（幅）。据悉，联展结束后还将在教育园区和社区进行巡展，参展作品将结集出版。
（林子）



◎林子

从2004年开始，由国际知名干邑品牌马爹利赞助的“马爹利非凡艺术人物”大奖活动到今年已是第6届。“2009马爹利非凡艺术人物”获奖艺术家作品巡展首站将于6月29日至7

月8日在北京今日美术馆揭幕，届时将向公众展示“2009马爹利非凡艺术人物”4位获奖艺术家的佳作。这4位在不同艺术领域具有非凡才情的艺术家分别是：活力四溢的当代影像创新者索威·桑德波；绘就世间万象的抽象主义油画家曾梵志；解构多元文化的先锋观念艺术家谷文达和洞悉生命真谛的雕塑家姜杰。

7月中旬，该展览还将移师上海美术馆，8月则南下广东美术馆进行巡回展出。通过这一横跨3大城市的年度艺术盛宴，马爹利为拥有高雅品味与鉴赏力的人士提供近距离感悟艺术灵韵与生活真谛的契机。

始创于1715年，享有卓越声望的干邑世家马爹利一直以来推崇“独具慧眼、领悟非凡”的品鉴艺术。自2004年在中国首度创立年度“马爹利非凡艺术人物”奖项以来，共褒奖了21位来自绘画、摄影、雕塑、装置等领域拥有非凡造诣的国内外艺术家，其中不乏蜚声国际的摄影师莎拉·莫恩、马克·吕布、保罗·罗维西、马里奥·索兰提；油画家曾梵志、张晓刚、刘野；雕塑家展望；装置艺术家夏小万、施慧等等，其获奖艺术家作品联展每每在业界获得极佳反响，目前已成为国内艺术爱好者翘首以盼的年度艺术盛会。

大河画廊展出《战争中的世界》摄影展

◎林子

北京大河画廊与国际红十字会、中国红十字会、瑞士大使馆、北京市政府和首都图书馆联合推出《战争中的世界》摄影展，展览在大河画廊展出，展期从6月19日持续至6月28日。

红十字国际委员会和来自于VII图片社的五位获奖战地摄影师——詹姆斯·纳赫特韦（James Nachtwey）、佛朗哥·帕杰蒂（Franco Pagetti）、安东尼·克拉托赫维（Antonin Kratochvil）、罗恩·哈维夫（Ron Haviv）和克里斯托弗·莫里斯（Christopher Morris）一起携手在该次展览中将有关战争带给人们损失与痛苦的故事呈现给世人，以期引起全世界对他们的关注：遭受过性暴力摧残正挣扎着恢复创伤的妇女，流离失所的家庭以及帮派冲突的受害者。该展览同时让我们注意到：平凡的人们仍在不断做出鼓舞人心的努力，以减少一些世界上受暴力冲突最严重地区的人类苦难。

2009年是国际红十字红新月运动和红十字国际委员会历史上极其重要的一年：它标志着红十字理念诞生150周年和由世界各国一致通过的1949年《日内瓦四公约》订立60周年。在周年纪念之际，运动启动了一项活动——“共同的世界，你我的行动”——来提醒每个人所肩负的减少人类苦难的责任。



国际知名干邑品牌马爹利与艺术热情牵手
『2009马爹利非凡艺术人物』巡展即将在京揭幕